## ACTIVIDAD 7. RETOQUE DE ROSTRO.

En la siguiente práctica se van a eliminar las arrugas en la foto del rostro de una mujer.



- > Abre la imagen Mujer con sonrisa.xcf.
- En el retoque de imágenes de personas conviene no exagerar la actuación sobre la imagen. Hay que ser sutil. Para ello es interesante duplicar la capa: en la lista de capas, selecciona la capa de fondo y duplícala (clic botón derecho del ratón → duplicar la capa).

De esta forma, en una capa se tendrá la imagen original, y en otra capa la imagen retocada, para ir controlando los cambios realizados. Nosotros actuaremos en la imagen en la capa copiada.

Capas, Canales, Rutas, D	eshacer - Pi 🔀
Mujer con sonrisa.xcf-4	Y Auto
Capas	۹
Modo: Normal	*
Opacidad:	100,0 👙
Bloquear: 🔲 🎆	
💿 🚺 Copia d	de Fondo
👁 💽 Fondo	
C	¥ 9

Algunas indicaciones de la ventana de CAPAS:

- Capa con fondo azul: capa seleccionada sobre la que se va a trabajar.
- Icono del ojo: fija la capa como visible o no visible.
- El nombre de la capa se puede cambiar.
- El icono de la cadena sirve para enlazar o unir varias capas, para moverlas de forma conjunta

- Acercarse a la imagen mediante la herramienta de zoom (se puede mover la imagen manteniendo presionada la tecla espaciadora y moviendo el ratón).
- Seleccionar la herramienta saneado , que permite corregir irregularidades en la imagen. Seleccionar un pincel grande y torcido (Calligraphic Brush#2). Fijar opacidad 50 y seleccionar desvanecimiento.
  Esta herramienta funciona de forma muy similar a la de clonar: seleccionar una zona con la tecla CTRL (así se selecciona la textura y el color de la zona). Ahora soltar la tecla CTRL y se va pulsando sobre las zonas que se desean limpiar (por ejemplo. pinchar en zonas próximas a las arrugas con la tecla CTRL seleccionada, soltar el CTRL y corregir poco a poco y con paciencia las arrugas.
- Para finalizar, insertar en la imagen retocada un texto con tu nombre y apellidos. > Guarda el ejercicio como Ejer7\_arrugas.jpg.







Antes del retoque



Después del retoque